

تأثير إستراتيجية (فكر- زواج - شارك) على التحصيل المعرفي ومستوى الأداء في بعض مهارات  
الجمباز المنهجية لتلاميذ الحلقة الإعدادية"

**The impact of the strategy (Think – Pair –Share) on cognitive  
achievement and performance level in some of the systematic gymnastics  
skills of the preparatory seminar students**

عبدالله عبداللطيف محمد عبدالله  
مدرس بقسم المناهج وتدریس التربية  
الرياضية-كلية التربية الرياضية -جامعة الوادي الجديد

## المستخلص

استهدف البحث التعرف على تأثير إستراتيجية (فكر - زوج - شارك) على التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهاري في بعض مهارات الجمباز المنهجية لتلاميذ المرحلة الإعدادية، وقد اتبع البحث المنهج التجريبي وتكونت العينة من (٦٠) تلميذ من الصف الثانى الإعدادي بمدرسة صلاح الدين الإعدادية بنين بإدارة الخارجة التعليمية للعام الدراسي ٢٠١٨م/٢٠١٩م وتوصلت نتائج البحث إلى أن إستراتيجية (فكر-زوج-شارك) لها تأثير ايجابي فى تنمية التحصيل المعرفي ورفع مستوى الأداء المهاري فى بعض مهارات الجمباز المنهجية قيد البحث.

الكلمات المفتاحية: إستراتيجية(فكر-زوج-شارك)- مهارات الجمباز المنهجية-المرحلة الإعدادية.

## Abstract:

The research was aimed at identifying the impact of the strategy (Think-Pair-Share) on cognitive achievement and skill level in some of the methodological gymnastics skills of middle school students, and the research followed the experimental curriculum and the sample consisted of (60)students from the second grade preparatory school of Salah eddin Preparatory in the department of the educational out-of-the-school for the academic year 2018/2019 and the results of the research concluded that the strategy(Think-Pair-Share)has a positive impacting the development of cognitive achievement and raising the level of performance of the skills of the female master in some of the methodological skills of the gymnastics research.

**Keywords: Strategy (Think-Pair-Share) - Systematic Gymnastics Skills - Junior High School**

يذكر ماجد (٢٠١١) أنه "أصبح اهتمام القائمين على عملية التعليم من متخصصين وباحثين يتجه إلى استخدام استراتيجيات تعلم حديثة تجعل من المتعلم مفكراً وناقداً ومفسراً وباحثاً عن الحقائق والمعارف، وهذا هو التعلم النشط الذي يجعل من المتعلم مشاركاً فعالاً في العملية التعليمية، ويجعله يعمل ويفكر فيما يؤديه، أما الأسلوب التقليدي فلا يؤدي إلى التعلم ذي المعنى، بل إلى الاستماع السلبي من المتعلم وعدم مراعاة الفروق الفردية" (ص ٥٨).

وقد أشارت سماح (٢٠١٥) أن "المنهج بمفهومها الحديث لم تعد قاصرة على تنمية المعلومات والمعارف والقيم والأفكار للتلاميذ فحسب، بل أشمل من ذلك، فقد أصبحت تنظر وتهتم بالمهارات المرتبطة بحاجات المتعلمين، وتوسيع دائرة نشاطهم وتنمية إبداعاتهم، كما أصبح التركيز في المنهج على الأهداف والمحتوى وطرائق التدريس، وأساليب التعلم، وتزايد الاهتمام بشكل واضح بطرق التدريس وأساليبها باعتبارها أداة لتحقيق الأهداف وترسيخ المحتوى في نفوس المتعلمين" (ص ٣).

كما ذكر بسطويسي (١٩٩٦) "يعد التعلم النشط أحد الاستراتيجيات التدريسية التي يقوم فيها المتعلم بحل المشكلات والمناقشة في إطار من الاعتمادية المتبادلة والإيجابية والمسئولية الفردية ويساعد ذلك على اكتساب مهارات التفكير الناقد والحل الإبداعي للمشكلات وتكوين اتجاهات إيجابية نحو المادة وزيادة مستوى ثقة التلميذ في مهاراته ومعارفه" (ص ١٣).

ويضيف Szesze (٢٠٠٣) "أن التعلم النشط يشجع التلميذ على العمل والتفكير ويساعده على فهم المادة التعليمية بالإضافة إلى الأنشطة التعليمية الكثيرة التي يعتمد عليها مما يثير دافعية المتعلم نحو التعلم والانغماس فيها، كما يساعد المعلم على اختيار الأنشطة والأسئلة المناسبة للتلاميذ ومراعاة الفروق الفردية لهم، بجانب تحقيق المتعة والتسلية في الأداء، وإبعادهم عن الرتابة في الأنشطة اليومية." (ص ٩٢)

وأكد بسطويسي (١٩٩٦م) أن "استراتيجية (فكر - زوج - شارك) تعد إحدى استراتيجيات التعلم النشط التي توفر للمتعم بيئة تعليمية نشطة، حيث تعتمد على تفاعل ومشاركة المتعلم في الأنشطة التعليمية" (ص ١٤).

ولقد أوضح McKinney (١٩٩٨) أن "استخدام إستراتيجية (فكر - زوج - شارك) تبدأ بمرحلة التفكير Thinking، وفيها يقوم المعلم بإعطاء المتعلمين مهمة تعليمية محددة تعبر عن هدف تعليمي، كأن تكون هذه المهمة إما سؤالاً أو مشكلة تحتاج إلى حل، وهنا يقوم المتعلمين بالتفكير بصورة فردية، ثم ينتقل المتعلمين إلى المرحلة الثانية وهي المزاوجة Pairing، وفيها يسمح للمتعم ليناقد ما توصل إليه من أفكار ومهارات مع زميلة المجاور، وفي النهاية ينتقل إلى المرحلة الثالثة وهي المشاركة Sharing حيث يقوم المتعلمين بالخروج بمشاركة زوج آخر من المتعلمين في عرض الأفكار والأداء ثم مشاركة الفصل ككل" (ص ٥٧).

وقد اضافة سماح (٢٠١٥) أن "إستراتيجية (فكر. زوج. شارك) من أهم الاستراتيجيات التعليمية الحديثة ودورها المهم في مجال تعليم مهارات الأنشطة الرياضية، كما تزود المتعلمين بالأدوات والوسائل الحديثة ذات التأثير الإيجابي في عملية التعلم لأنها تعمل على سرعة وسهولة نقل المعلومات وتوفر للمتعم البيئة المناسبة لتنمية المهارات الرياضية المختلفة كما تتيح أمامه فرص المشاركة الفعالة من خلال أنشطة فردية وجماعية تحت توجيه وإشراف المعلم، ليكون مشاركاً إيجابياً مع معلمه وزملائه" (ص ٤٣).

وقالت تيسير (٢٠١٥) "تعد رياضة الجمباز القاعدة الأساسية لأنواع الرياضات المختلفة، حيث تعتبر مهاراتها تمارين أساسية ومساعدة لكل الألعاب الرياضية، كونها تنمي القدرات البدنية كالقوة والسرعة والرشاقة والمرونة، إضافة إلى أنها تعمل على تنمية المجموعة العضلية للذراعين والكفين والصدر والبطن" (ص ٩).

ويرى محمد (٢٠٠٢) "أن رياضة الجمباز تطورت في السنوات الأخيرة تطوراً ملحوظاً كما وكيفا مما يحملنا على إثراء مجال تخصصنا المفضل بأحدث المعلومات والمعارف التي توصلت لها الدول المتقدمة في المجال من خلال الترجمة والخبرات الذاتية" (ص ١).

يذكر محمد (٢٠٠٣) بأن "درس الجمباز هو ذلك النشاط الحركي المهاري الذي يتم تقديمه في المؤسسات التعليمية في وقت محدد داخل برنامج مؤسسة، ويرتبط نجاح هدف درس التربية الرياضية في المؤسسات التعليمية على الإعداد المسبق والتخطيط الواعي وإخراج وتنفيذ الدرس طبقاً للأهداف المرجوة، ومن الملائم أن تحقق الوحدات التدريسية الأهداف المحددة للمنهج سواء كانت تنمية وتطوير الأداء الحركي أو المهاري مع اكتساب المعارف والمعلومات وتحقيق الاتجاهات الإيجابية والميول اتجاه رياضة الجمباز" (ص ١٧٩).

ومن خلال خبرة الباحث المهنية وقيامه بالعديد من الزيارات الميدانية لمدارس الحلقة الإعدادية وإجراء العديد من المقابلات الشخصية وكذلك إجراء دراسة استطلاعية لاحظ ضعف مستوى الأداء المهارى والتحصيل المعرفي لمهارات الجباز المنهجية ،حيث الفروق الفردية بين التلاميذ في قدراتهم واستعداداتهم وميولهم وأساليبهم المعرفية، وطرق تفكيرهم، حيث لاحظ أن التدريس يتم باستخدام أسلوب الأمر و بذلك لا نعطي مجالاً للاستكشاف والابتكار والمبادأة من جانب التلاميذ أو خلق مواقف يكون فيها التلاميذ أكثر نشاطاً وإيجابية، لذا كان لابد من البحث عن نماذج تدريس حديثة ومتنوعة تساهم في بناء شخصية التلاميذ وتساعدهم على اكتساب خبرات وظيفية ترتبط بحياتهم وسلوكياتهم اليومية ليكون عنصراً فعالاً في الوصول إلى مصادر المعرفة وبنائها وفق معالجته لها .

والحاجة إلى إيجاد بيئة تعليمية تفاعلية تعتمد على البحث والتحليل والتخلص من التلقين ، والاقتصاد في الجهد المبذول من المعلم والاهتمام بالمتعلم وإكسابه مهارات التحليل والتركيب والابتكار، سعياً لتحسين جودة مخرجات العملية التعليمية.

وبذلك تتحدد مشكلة البحث الحالي في ضعف مستوى الأداء المهارى والتحصيل المعرفي في بعض مهارات الجباز المنهجية لدى تلاميذ الحلقة الإعدادية.

#### هدف البحث :

يهدف البحث الحالي إلى: التعرف على تأثير استخدام إستراتيجية (فكر - زوج - شارك) على التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهارى في بعض مهارات الجباز المنهجية لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي.

#### فروض البحث :

١- توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطات درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهارى في بعض مهارات الجباز المنهجية لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي لصالح القياس البعدي.

٢- توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطات درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهارى في بعض مهارات الجباز المنهجية لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي لصالح القياس البعدي.

٣- توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطات درجات القياسين البعدين للمجموعة التجريبية والضابطة في التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهارى في بعض مهارات الجباز المنهجية لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

#### مصطلحات البحث:

#### إستراتيجية (فكر - زوج - شارك):

عرفتها دعاء إنها "إحدى استراتيجيات التعلم النشط والتي تمر بثلاث خطوات (التفكير والمزاوجة والمشاركة) وتبدأ بأن يطرح المعلم سؤالاً ويطلب من التلاميذ أن يفكروا فيه فدياً لوقت محدد، ثم يعملوا ثنائياً لمناقشة وتبادل الآراء والأفكار، ثم يشاركون الفصل بأكمله في أفكارهم وأدائهم" (ص ٥٤)

#### الدراسات المرتبطة :

١- دراسة أسامة (٢٠٠٢): واستهدفت الدراسة التعرف على تأثير وحدات تعليمية باستخدام الحاسب الألى للتعرف على تأثيرها في تعلم بعض المهارات الأساسية في الجباز (الوقوف على الرأس \_ القفز فتحة من فوق المهر \_ الشقلبة الجانبية على اليدين) ومقارنتها مع طرق التقليدية على عينة قوامها (١٠) تلاميذ وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي وأسفرت النتائج عن ايجابية التعلم باستخدام الألى في تعلم بعض المهارات الأساسية للجباز وفقاً لمستوى التلميذ وسرعته الذاتية.

٢- دراسة حسين (٢٠١٠) واستهدفت الدراسة وضع تصور مقترح للتغلب على الصعوبات التي تواجه تدريس مقرر الجباز بالمعاهد المتوسطة للتربية الرياضية في جمهورية العربية السورية ، وضع تصور مقترح للتغلب على الصعوبات التي تواجه تدريس مقرر الجباز بالمعاهد المتوسطة للتربية الرياضية في الجمهورية العربية السورية . واستخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوب المسح وذلك لمناسبة لطبيعة البحث وأهدافه ، وكانت أهمية الباحث تماشياً مع تطور التعليم الذي يجب ان يقوم علي دراسة علمية للتعرف على الصعوبات التي

تواجه تدريس مقرر الجميز بالمعاهد المتوسطة للتربية الرياضية بالنسبة لكل من الطالب والمدارس مما يساعد بالفعل على إثراء العملية التعليمية بالمستقبل . مسايرة الاتجاهات التربوية الحديثة المعتمدة على استخدام أساليب تدريسه جديدة قد تؤدي إلى نتائج ايجابية جيدة .

٣- دراسة شادية (٢٠١٣) بدراسة هدفت إلى استخدام إستراتيجية (فكر - زوج - شارك ) في تنمية الوعي الصحي وبعض مهارات التواصل الشفوي(الاستماع والتحدث) لدى أطفال الروضة، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي على عينة قوامها ٦٠ طفلة أعمارهم تتراوح من (٥ - ٦) سنوات تم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة من مدرسة اللغات التجريبية بسوهاج، وكانت أهم النتائج تحسن المجموعة التجريبية في الوعي الصحي ومهارات التواصل الشفوي عن أطفال المجموعة الضابطة مما يدل على فاعلية البرنامج التعليمي المقترح.

٤- دراسة , Afrilanti (٢٠١٤) وهدفت إلى التحقق من فهم الطلاب لمهارة القراءة والاختلافات الموجودة بينهم قبل وبعد تدريسهم باستعمال إستراتيجية (فكر - زوج - شارك ) واستخدم الباحث المنهج التجريبي على عينة قوامها ٣٩ طالب من طلاب الصف السابع من إحدى مدارس نيجيريا ، وأظهرت النتائج أن إستراتيجية (فكر - زوج - شارك) ساهمت في تحسن فهم الطلاب لمهارة القراءة ، وأن نتائجهم في القراءة كانت منخفضة قبل تدريسهم باستعمال الإستراتيجية اما نتائجهم بعد تدريسهم باستعمال إستراتيجية (فكر - زوج - شارك) كانت جيدة.

٥- دراسة عبدالله (٢٠١٥) بدراسة هدفت إلى التعرف على تأثير إستراتيجية (فكر -زوج - شارك) على المستوى المهاري والحاصل المعرفية بدرس التربية الرياضية ، واستخدم الباحث المنهج التجريبي على عينة قوامها ٤٥ تلميذ وصمم الباحث اختبارات مهارية ومعرفية ، وكانت أهم النتائج تفوق المجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري والتحصيل المعرفي باستخدام إستراتيجية (فكر - زوج - شارك).

٦- دراسة نضال (٢٠١٥) بدراسة هدفت إلى الكشف عن فاعلية استخدام إستراتيجية (فكر - زوج - شارك ) على تنمية مهارات التفكير البصري والتواصل الرياضي لدى طلاب الصف الثامن الأساسي بغزة واستخدم الباحث المنهج التجريبي على عينة من طلاب الصف الثامن الأساسي قوامها (٥٤ طالب) وتم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة ، واستخدم الباحث المنهج التجريبي وأعد اختبار التفكير البصري والتواصل الرياضي وأظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية ، الضابطة في التطبيق البعدي لاختبارات التفكير البصري ، التواصل الرياضي لصالح المجموعة التجريبية.

#### التعليق على الدراسات المرتبطة:

- هدفت الدراسات المرجعية إلى التعرف على تأثير استخدام إستراتيجية (فكر- زوج - شارك) في المراحل التعليمية المختلفة بداية من رياض الأطفال وحتى التعليم الجامعي.

- واهتمت بعض الدراسات باستخدام إستراتيجية (فكر- زوج - شارك) على تنمية "المستوى المهاري والحاصل المعرفية لبعض مهارات كرة القدم بدرس التربية الرياضية مثل دراسة عبدالله (٢٠١٥)، واهتمت دراسة نضال (٢٠١٥) ، Afrilanti (٢٠١٤) إلى التعرف على تأثير استخدام إستراتيجية التعلم النشط على تعلم بعض المهارات الأساسية في حيث هدفت إلى التعرف على أثر استخدام إستراتيجية (فكر - زوج - شارك) إحدى استراتيجيات التعلم النشط على التحصيل المعرفي والأداء المهاري في المهارات الحركية في المجال الرياضي.

- تركزت أهداف بعض الدراسات على تنمية الوعي الصحي ، مهارات التواصل الشفوي ، التفكير البصري والتواصل الرياضي ، التفكير الاستدلالي ، المهارات الحياتية ، مستوى الطموح ، فهم مهارة القراءة مثل دراسة شادية (٢٠١٣)، نضال(٢٠١٥) ، Afrilanti (٢٠١٤).

- اتفقت الدراسة الحالية مع الدراسات المرجعية من حيث الهدف حيث كان هدف الدراسة الحالية التعرف على أثر استخدام إستراتيجية (فكر- زوج - شارك) على التحصيل المعرفي والأداء المهاري في بعض مهارات الجميز المنهجية لدي تلاميذ الحلقة الإعدادية.

- استخدمت الدراسات المرجعية المنهج التجريبي، وسوف يستخدم الباحث المنهج التجريبي لمناسبته لطبيعة هذا البحث.

- انحصرت عينة البحث في الدراسات المرجعية على عينات من الطلاب تراوحت أعداد العينات في تلك الدراسات المرجعية ما بين (٢٥ -

٨٠) متعلم، وسوف يختار الباحث عينة البحث من تلاميذ الصف الثاني الإعدادي بمديرية التربية والتعليم بالوادي الجديد واستخدام

الباحث في الدراسة الحالية الطريقة العمدية العشوائية لملائمته لطبيعة وأهداف البحث، ومن التحليل السابق نجد أن الدراسات السابقة اختلفت في المرحلة السنوية للعينة المستخدمة ما بين رياض الأطفال، مرحلة ابتدائية، مرحلة إعدادية، وطلاب الجامعة وفقاً لطبيعة وهدف كل دراسة.

- تشابهت بعض الدراسات المرجعية في الأداة المستخدمة وهي اختبارات الأداء المهاري واختبارات التحصيل المعرفي.
- استفاد الباحث من الدراسات المرجعية في التعرف على اثر استخدام إستراتيجية (فكر- زوج - شارك) على التحصيل المعرفي والأداء المهاري في المهارات المنهجية المختلفة لدي تلاميذ الحلقة الإعدادية
- جميع الدراسات أثبتت إن التعلم باستخدام إستراتيجية (فكر- زوج - شارك) للمجموعة التجريبية أفضل من التعلم بالأسلوب التقليدي للمجموعة الضابطة وهذا يتفق مع فروض الدراسة الحالية.
- اتفقت معظم الدراسات السابقة مع الدراسة الحالية من حيث النتائج وكانت وجود فروق داله إحصائيا بين القياسات القبلية والبعديّة لصالح المجموعات التي استخدمت إستراتيجية (فكر- زوج - شارك).

#### إجراءات البحث:

##### ١- منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبي لمناسبته لطبيعة البحث باستخدام التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما ضابطة والأخرى تجريبية.

##### ٢- مجتمع وعينة البحث:

##### - مجتمع البحث:

يمثل مجتمع البحث الحالي تلاميذ الصف الثاني الإعدادي بمدرسة صلاح الدين الإعدادية بنين بإدارة الخارجة التعليمية والبالغ عددهم (١١٣ تلميذ) في للعام الدراسي ٢٠١٨م/٢٠١٩م.

##### - عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية العشوائية من تلاميذ الصف الثاني الإعدادي وتتراوح أعمارهم من (١٣ - ١٤ سنة) حيث بلغت عينة البحث (٦٠) تلميذ من إجمالي مجتمع البحث، واشتملت عينة البحث الأساسية (٤٠) تلميذ، وقد تم تقسيم عينة البحث الأساسية إلى مجموعتين إحداهما ضابطة والأخرى تجريبية قوام كل منها (٢٠) تلميذ، وقد استعان الباحث بعدد (٢٠) تلميذ من الصف الثاني الإعدادي من نفس مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية (عينة الدراسة الاستطلاعية). والجدول رقم (١)، يوضح توصيف عينة البحث.

#### جدول (١) توصيف مجتمع وعينة البحث

المجموع	المجموعة التجريبية	المجموعة الضابطة	العينة الاستطلاعية
٦٠	٢٠	٢٠	٢٠

تجانس أفراد عينة البحث الكلية:

قام الباحث بإجراء القياسات الخاصة بتحديد تجانس المجموعتين (ضابطة- تجريبية) وذلك بإيجاد (المتوسط الحسابي- الانحراف المعياري - الوسيط - معامل الالتواء- معامل التفلطح) لأفراد كل عينة على حدة وذلك في المتغيرات التي قد يكون لها تأثير على المتغير التجريبي وهي:

١- العمر الزمني. ٢- الطول. ٣- الوزن. ٤- الاختبارات البدنية.

وقد أجرى الباحث تلك القياسات خلال فترة إجراء تجانس عينة البحث:

وقد تم إيجاد التجانس بين أفراد مجموعتي البحث في متغيرات قيد البحث، متغيرات النمو (السن - الطول - الوزن)، والجدول رقم (٢) يوضح التجانس بين مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في متغيرات النمو.

جدول (٢) تجانس عينة البحث الكلية في متغيرات النمو (السن- الطول- الوزن) (ن=٤٠)

المعامل	معامل	الانحراف	المتوسط	وحدة	المعالجات الإحصائية	المتغيرات
التفطح	الالتواء	الوسيط	الحسابي	القياس	المتغيرات	
٠,٨٦	٠,٨	١٤	٠,٤٣	١٣,٥٣	سنة	العمر الزمني
٠,٠٢	-٠,٤٢	١٥٣	٢,٧٠	١٥٣,١٤	سم	الطول
٠,٠٧	٠,١٢	٤٧	١,٨٠	٤٧,٥	كجم	الوزن

ويتضح من جدول (٢) تجانس أفراد عينة البحث الكلية للدراسة في متغيرات النمو (العمر الزمني والطول والوزن) للطلاب حيث تراوح قيمة معامل الالتواء بين  $(\pm 3)$  وهذه القيمة انحصرت بين (٠,١١) إلى (٠,١٤) ويدل ذلك على خلو عينة البحث من عيوب التوزيعات غير الاعتيادية.

وتم إيجاد التجانس بين أفراد مجموعتي البحث في بعض المتغيرات البدنية ، المهارة المرتبطة بمهارات الجمباز المنهجية لتلاميذ الصف الثاني الإعدادي، والجدول رقم (٣) يوضح التجانس بين مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في المتغيرات البدنية.

جدول (٣) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط ومعامل الالتواء والتفطح لأفراد عينة البحث في المتغيرات البدنية (ن=٤٠)

المتغيرات	الاختبار	وحدة	المتوسط	الانحراف	الوسيط	معامل	معامل
		القياس	الحسابي	المعياري	الالتواء	التفطح	التواء
القدرة العضلية	الوثب العريض من الثبات	سم	١٥٤,٢٤	٤,١١	١٥٤	٠,٣٢	٠,٤٢
القوة العضلية	ثنى الذراعين من الانبطاح المائل	عدد	١١,٦	١,٤٨	١١	٠,٢٦	٠,٢٧
سرعة رد الفعل	نيلسون لرد الفعل	سم	٣,٣٧	٠,٧٤	٣,١	٠,٧٣	٠,٥٩
السرعة الانتقالية	عدو ٣٠ بدء طائر	ث	٤,٥٨	٠,٦٨	٤,٥	٠,٦٧	٠,٧١
التوافق	رمى واستقبال الكرات	درجة	١٢,٤	١,٣٨	١٢	٠,٥٨	٠,٢٨
الرشاقة	سباق المكعبات ٩×٤م	ث	١٠,٣٩	٠,٨٧	١١	٠,٤٧	٠,١٨

يتضح من نتائج جدول (٣) أن قيمة معامل الالتواء تراوحت ما بين (٠,١٨-٠,٧١) وهي أقل من ضعف الخطأ المعياري لمعامل الالتواء (حد الدلالة)، كما تراوحت قيمة معامل التفطح ما بين (٠,٢٦-٠,٧٣) وهي أقل من ضعف الخطأ المعياري لمعامل التفطح (حد الدلالة)، مما يشير إلى اعتدالية توزيع العينة في المتغيرات قيد البحث.

## تكافؤ عينتي البحث:

جدول (٤) تكافؤ المجموعتين التجريبية والضابطة في القدرات البدنية (ن = ٢ = ٢٠)

المتغيرات	المجموعات	توسط الحسابي	الانحراف المعياري	بـ " ت "	الدلالة	
القدرة العضلية	تجريبي	١٥٢,١٤	٤,٧٨	٠,٢٨	غير دالة	
	ضابطة	١٥١,٧٧	٢,٩٧			
القوة العضلية	تجريبي	١١,٠٣	٢,٧٠	٠,٩٢	غير دالة	
	ضابطة	١٠,٨٧	٢,٦٤			
القدرات البدنية	سرعة رد الفعل	ث	تجريبي	٣,٧٤	٠,٧٢	غير دالة
			ضابطة	٣,٠٦		
القدرات البدنية	السرعة الانتقالية	ث	تجريبي	٤,٩٤	٠,٢١	غير دالة
			ضابطة	٥,١٣		
التوافق	درجة	تجريبي	١٣,١٧	٠,٢٥	غير دالة	
		ضابطة	١٣,٠٢			٠,٨٩
الرشاقة	ث	تجريبي	١٠,٨٨	٠,٣٥	غير دالة	
		ضابطة	١١,٠٤			٠,٨٧

قيمة " ت " الجدولية عند مستوى معنوية = ١,٧٢

يتضح من جدول (٤) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين المجموعتين التجريبية والضابطة حيث تراوحت قيمة " ت " المحسوبة ما بين (٠,٢١ و ٠,٩٢) وهي أقل من قيمة " ت " الجدولية مما يشير إلى أنه لا يوجد فرق بين المجموعتين التجريبية والضابطة، ويؤكد ذلك أن العينتين التجريبية والضابطة متكافئتين في القدرات البدنية.

استمارات استطلاع الرأي:

أ- استمارة تحديد المراحل والخطوات الفنية للمهارات الحركية (قيد البحث): مرفق (٥)

ولإعداد استمارة تقييم الأداء المهاري قام الباحث.

- تحليل المراجع والدراسات:

لإعداد استمارات تقييم مستوى الأداء للمهارات الحركية تم الاطلاع على بعض المراجع مثل محمد ، محمد (١٩٨٧)، أسامة (١٩٩٠)، طلحة (١٩٩٤)، والتي اهتمت بإعداد استمارات المهارات والأنشطة الحركية وتم تطبيقها وفقاً للخطوات التالية:

- ١- تحديد الهدف من الاستمارات.
  - ٢- التحليل الحركي للمهارات الحركية قيد البحث.
  - ٣- إعداد الصورة الأولية للاستمارة.
  - ٤- عرض الصورة الأولية للاستمارة على المحكمين.
  - ٥- إعادة صياغة مفردات الاستمارة في ضوء آراء المحكمين وتقدير درجة كل خطوة من خطوات الأداء الفني لكل مهارة.
  - ٦- التجربة التمهيديّة للاستمارة لضبطها إحصائياً.
  - ٧- صياغة الاستمارة في شكلها النهائي لتطبيقها على تجربة البحث الأساسية.
- وسوف يتناول الباحث الخطوات السابقة بالتوضيح فيما يلي:



#### ١ - تحديد أهداف الاستمارة:

الهدف من بناء الاستمارات قياس مستوى الأداء للمهارات والأنشطة الحركية لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي، حيث أن ذلك يتناسب مع خصائص نمو التلاميذ (عينة البحث). إذ ينبغي الاهتمام في تلك المرحلة العمرية المهمة بأن يؤدي التلميذ أنماط ناضجة من المهارات الحركية حتى يمكنه بعد ذلك الانتقال السلس إلى المهارات المختلفة للألعاب المختلفة، وإلا فإن هذا الانتقال يمكن أن يكون فاشلاً إذا لم تكتسب أنماط ناجحة من الحركات الضرورية لممارسة وأداء مهارات الألعاب والرياضات المختلفة.

واقصر البحث الحالي على المهارات المنهجية التالية:

( الدرجة الأمامية المتكورة - الدرجة الخلفية المتكورة - الدرجة الأمامية الطائرة- الميزان الأمامي المواجه - الارتكاز على الكتفين)

#### ٢- التحليل الحركي للمهارات والأنشطة الحركية:

قام الباحث بالاطلاع على المراجع التي تناولت التحليل الحركي للمهارات والأنشطة الحركية منها "أمين ، عدالي (١٩٩١)، بسطويسي (١٩٩٦) وبعض الدراسات السابقة مثل أسامة (١٩٩٧)، محمد، أحمد (٢٠٠٦)، وقد استهدفت تلك الدراسات إجراء التحليل الحركي للتعرف على النقاط الفنية للأداء وهي أولى مستويات التحليل الحركي، وأجريت التحليلات بصورة كيفية، وقد تم وصف الأداء في ضوء البناء الحركي للمهارات والأنشطة الحركية وهي (مرحلة تمهيدية، مرحلة رئيسية، مرحلة نهائية) وما تحويه من فنيات للأداء. وفي ضوء ذلك تم تحديد ثلاث مراحل لكل مهارة على حدة (تمهيدية، رئيسية، نهائية) وتم تحديد الخطوات الفنية للأداء لكل مرحلة من مراحل الأداء لكل مهارة على حدة ووضع درجة لكل خطوة فنية من خطوات الأداء في كل مرحلة على حسب أهمية مراحل الأداء لكل مهارة.

#### ٣- إعداد الصورة الأولية للاستمارة:

بعد تحديد المهارات الحركية، وكذلك بعد التحليل الحركي تلك المهارات الحركية، والتي سيتم تقييم أداء التلاميذ في ضوءه، تم إعداد استمارة معيار هدفت إلى قياس مستوى أداء تلاميذ الصف الثاني الإعدادي للمهارات الحركية قيد البحث، وقد روعي فيها ما يلي:

أ- أن تقيس الاستمارة الجوانب الأساسية في المهارة.

ب- أن تشجع الاستمارة على أشكال الأداء الجيد في المهارة.

ج- أن يكون للاستمارة معنى بالنسبة للمختبرين وأن تتميز بالتشويق.

د- أن تكون الاستمارة على درجة مناسبة من حيث مستوى الصعوبة.

هـ- أن تتضمن الاستمارة ما يبين صلاحيتها من الناحية الإحصائية.

#### ٤- عرض الصورة الأولية للاستمارة على المحكمين:

بعد إعداد الصورة الأولية للاستمارات تم عرضها على مجموعة من المحكمين بهدف:

- ترتيب مراحل الأداء لكل مهارة، وفقاً لأهميتها من نظر الخبير.

- تحديد مدى أهمية كل خطوة من خطوات الأداء الفني لكل مرحلة من مراحل الأداء لكل مهارة على حدة.

- التعرف على مدى مناسبة الاستمارات لقياس المهارات المحددة.

- التعرف على مدى مناسبة الاستمارات لمستوى وسن تلاميذ الصف الثاني الإعدادي.

- التعرف على مدى مناسبة طريقة تصحيح مفردات الاستمارة.

٥ - إعادة صياغة مفردات الاستمارة في ضوء آراء المحكمين وتقرير درجة لكل خطوة من خطوات الأداء الفني لكل مهارة، كانت

آراء المحكمين متفقة من حيث صدق الاستمارة وأن الاستمارات تقيس ما وضعت لقياسه، ومناسبة طريقة التصحيح، وفي ضوء آراء

المحكمين وبعد الاطلاع على العديد من المراجع مثل عدنان وآخرون (١٩٩٩)، إخلص ، مصطفى (٢٠٠٠)، محمد (٢٠٠٢)،مدحت

(٢٠٠٣)، تم تحديد الأهمية النسبية والترتيب لمرحلتين الأداء لكل مهارة، وكذلك تم حساب المتوسط الحسابي والنسبة المئوية ودرجة كل

مرحلة لكل مهارة، كما تم حساب المتوسط الحسابي والنسبة المئوية ودرجة لكل خطوة من مراحل الأداء لكل مهارة.

٤- المعاملات العلمية للاختبارات ولاستمارات قياس مستوى أداء المهارات قيد البحث:

قام الباحث بإجراء المعاملات العلمية للاختبارات التي تم الاتفاق عليها من حيث الصدق ومعامل الثبات واستخدام طريقة الاختبار وإعادة تطبيقه Test-Retest لإيجاد معامل الثبات بحسابي متوسط القياس الأول ومتوسط القياس الثاني بفارق زمني (٧) أيام بين التطبيق الأول والثاني، على عينة قوامها (١٠) تلاميذ من مجتمع البحث ومن غير المشتركين في التجربة الأساسية للبرنامج. - صدق الاستمارة:

استخدم الباحث صدق المحكمين حيث تم عرض الاستمارة على عدد (١٠) من السادة الخبراء في مجال المناهج والجمباز وتم حساب النسبة المئوية لآراء الخبراء حول الخطوات الفنية للمراحل الثلاث في كل مهارة من المهارات والأنشطة المنهجية قيد البحث، وتشير نتائج عرض الاستمارة على المحكمين حول اتفاق آراء الخبراء حول الخطوات الفنية للمراحل الثلاث في كل مهارة من المهارات قيد البحث، فقد توصل الباحث من خلال آراء السادة المحكمين على أن كل مرحلة من مراحل الأداء وخطواتها الفنية حصلت على نسبة مئوية مناسبة من آراء السادة الخبراء ومن خلال ذلك ارتضى الباحث بالاستمارة بصورتها النهائية على حسب آراء السادة الخبراء واقتنع بصلاحيته للتطبيق.

- الثبات والصدق الذاتي لاستمارة تقييم الأداء المهاري:

قام الباحث بتطبيق استمارة تقييم الأداء المهاري على عينة استطلاعية قوامها (١٠) طلاب لحساب ثبات الاختبارات واستخدم الباحث أسلوب التطبيق وإعادة التطبيق وجدول (٥) يوضح معاملات الارتباط للاختبارات المهارية قيد البحث. جدول (٥) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الارتباط للمتغيرات المهارية قيد البحث (ن = ١٠)

مستوى الدلالة	معامل الارتباط	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		المتغيرات
		ع ±	س	ع ±	س	
دالة	٠,٥٠	١,٠٧	١٢,١٤	١,٣٤	١١,٢٨	الدرجة الأمامية المتكورة
دالة	١,٦٣	٢,١٣	٩,٨٥	٢,٤٦	٩,١٧	الدرجة الخلفية المتكورة
دالة	٣,٤١	١,٢٩	٩,١١	١,٢٧	٨,٥٧	الدرجة الأمامية الطائرة
دالة	١,٠١	١,٦٨	١٢,٣٩	٢,٣٧	١١,٩٣	الميزان الأمامي المواجه
دالة	٣,٥٧	٢,١٦	١١,٢٧	٢,١١	١٠,١٥	الارتكاز على الكتفين

\*قيمة (ر) الجدولية عند مستوي معنوية (٠,٠٥) = ٠,٤٩٧

يتضح من جدول (٥) أن معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني دال إحصائياً في الاختبارات مما يدل على ثبات تلك الاختبارات قيد البحث، حيث تراوح معامل الارتباط ما بين (٣,٥٧ ، ٠,٥٠) وهو أكبر من قيمة "ر" الجدولية .

ب- الاختبار التحصيلي في بعض مهارات الجمباز لتلاميذ الصف الثاني الإعدادي قيد البحث.

لإعداد الاختبار التحصيلي ، قام الباحث بالخطوات التالية: مرفق (٤)

١- تحديد الهدف من الاختبار:

يهدف هذا الاختبار إلى قياس تحصيل طلاب الصف الثاني الإعدادي - عينة البحث للمفاهيم المتضمنة ببعض مهارات الجمباز.

٢- تحديد المستويات التي يقيسها الاختبار:

اقتصر قياس تحصيل الطلاب عينة البحث في هذا الاختبار على المستويات الثلاثة الأولى من المجال المعرفي حسب تصنيف بلوم

Bloom وهي : التذكر - الفهم - التطبيق.

٣- تحديد نوع أسئلة الاختبار:

تضمن الاختبار (٣٠) سؤالاً جاءت في نوعين من الأسئلة هي:

- أ- أسئلة الصواب والخطأ ب- أسئلة الاختيار من متعدد  
٤- تعليمات الاختبار:

تضمن الاختبار مجموعة من التعليمات التي تساعد التلميذ في الإجابة عن أسئلته ، وقد روعي في هذه التعليمات سهولتها ووضوحها، وتم وضعها في الصفحة الأولى للاختبار.

- طريقة تصحيح الاختبار ووضع الدرجات لكل مفردة:

تم تحديد درجة واحدة لكل مفردة من مفردات الاختبار في حالة الإجابة الصحيحة، لتكون الدرجة الكلية للاختبار (٣٠ درجة).

٦- عرض الصورة الأولى للاختبار على السادة المحكمين: مرفق (٣)

بعد إعداد الاختبار في صورته المبدئية تم عرضه على السادة المحكمين الذين سبق لهم الاطلاع على البرنامج، وقد اتفقت آرائهم على حذف بعض المفردات وكانت العبارة رقم (١٢،٤،١) في السؤال الأول والعبارة رقم (١٨،١١،٧) من السؤال الثاني واتفق المحكمين على وضوح تعليمات الاختبار وصحة صياغة مفرداته واتساقها مع مهارات الجباز قيد البحث.

٧- التجربة الاستطلاعية للاختبار التحصيلي: بطريقة تطبيق واعادة تطبيق الاختبار مرفق (٤)، على مجموعة استطلاعية بلغ عددها (١٠) طلاب من مجتمع البحث غير طلاب عينة البحث الأصلية وذلك بهدف:

أ- تحديد زمن الاختبار: تم تحديد الزمن اللازم للاختبار التحصيلي بناءً على الزمن الذي استغرقه (٧٠%) من طلاب المجموعة الاستطلاعية في الإجابة عن أسئلته، والذي حُدِّد بـ (٤٠ دقيقة) تقريباً.

ب- حساب ثبات الاختبار:

اعتمد الباحث في حساب معامل ثبات الاختبار التحصيلي على أسلوب التطبيق واعاده التطبيق ، ويبين جدول (٧) هذه النتائج.  
جدول (٦) معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني في اختبار التحصيل المعرفي (ن = ١٠)

مستوى الدلالة	معامل الارتباط	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		وحدة القياس	المتغيرات
		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري		
دالة	٠،٨٧	١٦،١٢	٤،٧٧	١٧،٠١	٤،٣٣	درجة	اختبار التحصيل المعرفي

\* قيمة (ر) الجدولية عند مستوى دلالة (٠،٠٥) = ٠،٤٩٧

يتضح من جدول (٦) وجود علاقة ارتباطية دالة احصائياً بين التطبيق الأول والثاني في اختبار التحصيل المعرفي قيد البحث حيث كان معامل الثبات ذو دلالة عالية بلغت قيمته (٠،٩٣) مما يدل على ثبات اختبار التحصيل المعرفي قيد الدراسة.

- صدق الاختبار: تم التأكد من صدق الاختبار عن طريق :

• الصدق المنطقي (المحتوى) :

يعد الاختبار المصمم صادقاً منطقياً إذا كانت أسئلة الاختبار تقيس تحصيل الطلاب للمعلومات التي احتوي عليها البرنامج وللتأكد من ذلك تم عرض الاختبار على مجموعة من الأساتذة المتخصصين (المحكمين) لاستطلاع رأيهم في :

- صلاحية مفردات الاختبار لقياس الجوانب المعرفية
- مدى الاتساق بين الاختبار ومحتوي البرنامج المعد
- مدى صلاحية كل مفردة من مفردات الاختبار للمجال الذي تقيسه
- وضوح الأسئلة وسلامة الصياغة اللفظية
- مدى ملائمة التقدير الكمي للدرجات ووضوح تعليمات الاختبار ودقتها
- وقد أبدى بعض السادة المحكمين آراؤهم وملاحظاتهم من أهمها :
- إعادة الصياغة اللغوية لبعض بنود الاختبار ليناسب الطالب.

- تعديل بعض بدائل بنود الاختبار نظراً لعدم وضوحها.

- حذف بعض العبارات التي قد تكون فيها بعض التكرار.

وتم الأخذ بجميع الملاحظات وأجريت التعديلات اللازمة في ضوء تلك الآراء .

صدق التمايز : لحساب صدق الاختبار قام الباحث بحساب صدق التمايز، ذلك عن طريق تطبيق الاختبار علي مجموعتين قوامها (١٠) تلاميذ من خارج عينة البحث ولهم نفس مواصفات العينة الأصلية للتأكد من صدق الاختبار وجدول (٧) يوضح معامل الصدق لاختبار التحصيل المعرفي المستخدم في الدراسة

جدول (٧) دلالة الفروق بين الطلاب المميزين وغير مميزين في اختبار التحصيل المعرفي قيد البحث (ن = ١٠)

اسم الاختبار	المميزين		الغير مميزين		قيمة ت	مستوي الدلالة
	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري		
اختبار التحصيل المعرفي	١٩,١٦	٢,٤١	١٤,٣٢	٥,٥٦	٢,٠٥	دالة

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ١,٧٢

يتضح من جدول (٧) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين المجموعتين المميزة وغير المميزة حيث بلغت قيمة "ت" المحسوبة (٢,٠٥) وهي أكبر من قيمة "ت" الجدولية مما يشير إلى أن الاختبارات قيد البحث تميز بين الأفراد مما يؤكد صدقها.

حساب معامل السهولة والصعوبة للاختبار:

تم حساب معامل السهولة والصعوبة وقد تراوحت معاملات السهولة لأسئلة الاختبار ما بين (٠,٤١ - ٠,٦٤) بينما تراوحت معاملات الصعوبة ما بين (٠,٣٦ - ٠,٥٩) وعلى هذا تعتبر هذه البنود متفاوتة في نسبة السهولة والصعوبة حيث روعي في إعدادها أن يكون بعضها للتلميذ الضعيف وبعضها للتلميذ المتفوق، وغالبيتها للتلميذ المتوسط وفوق المتوسط وتم حساب معامل السهولة وفقاً للمعادلة الآتية :

$$\text{معامل السهولة} = \frac{\text{ص}}{\text{ص} + \text{خ}}$$

حيث: ص = عدد الإجابات الصحيحة

خ = عدد الإجابات الخاطئة

معامل الصعوبة = ١ - معامل السهولة

وعلى هذا الأساس تعتبر الأسئلة متفاوتة في نسبة السهولة والصعوبة

البرنامج التعليمي باستخدام إستراتيجية (فكر - زوج - شارك): مرفق (٧)

الهدف من البرنامج : يهدف البرنامج إلى تنمية التحصيل المعرفي والأداء المهارى في بعض مهارات الجباز المنهجية لدي تلاميذ

الحلقة الإعدادية باستخدام إستراتيجية (فكر - زوج - شارك) وفيها يتم:

- منح التلاميذ وقتاً للتفكير العقلي يزيد من جودة استجابات التلاميذ، كما ان ذلك الوقت المخصص للتفكير بعد طرح الأسئلة عليهم، فبذلك يمكن للمعلم تمييز الموهوبين منهم.

- إعطاء فرصة للتلاميذ للأداء وتبادل الآراء والأفكار في المناقشة الجماعية، مما يعمل على تنمية البنية المعرفية لهم.

- العمل في جو تعاوني بناء يسمح بالتفاعل من خلال مواقف تعليمية (عملية ونظرية) بناءة.

تصميم البرنامج باستخدام إستراتيجية (فكر - زوج - شارك):

أولاً : الأسس التي يبني عليها البرنامج :

أ- الأسس العامة : تتمثل في دراسة تلاميذ الصف الثاني الإعدادي بمدرسة صلاح الدين الإعدادية بمدينة الخارجة لبعض مهارات الجمباز المنهجية عن طريق استخدام إستراتيجية (فكر - زوج - شارك) والتي تقوم على أساس:

- تحديد الأهداف التعليمية المرجوة لكل درس بوضوح هدف معرفة السلوك الذي ينبغي لكل تلميذ أن يكون قادراً على أدائه في نهاية الدرس.

- إعداد وتجهيز الأدوات والوسائل التعليمية اللازمة لكل درس.

- شرح المهارة وتقديم نماذج تطبيقية لها.

- تكوين المجموعات : يقوم المعلم بتقسيم تلاميذ الفصل إلى مجموعات غير متجانسة تضم كل مجموعة ( 4 تلاميذ) من مستويات مختلفة حيث تقسيم التلاميذ إلى أربعة مستويات متدرجة حسب قدراتهم المهارية في بعض مهارات الجمباز ، ثم يقسم أفراد المجموعة إلى زوجين بحيث يتكون الزوج الأول من تلميذ في المستوى الأول وتلميذ في المستوى الرابع ، ويتكون الزوج الثاني من تلميذ في المستوى الثاني وتلميذ في المستوى الثالث.

- إعداد بيئة التعلم (الملعب) وتخطيطه بشكل مناسب وتجهيز الأدوات اللازمة لكل مجموعة لتعليم المهارة بحيث يقف أفراد كل مجموعة داخل الملعب في الفراغ المناسب للأداء المهارى بحيث يتم التفاعل فيما بينهم، ويتمكنوا من تبادل المعلومات الخاصة بأداء المهارة ثم يتم بعد ذلك المزوجة.

- تحديد الأنشطة التعليمية والتدريبات التطبيقية لمهارات الجمباز في الدرس والتي سيتم طرحها على المجموعات بشكل مناسب وتقوم كل مجموعة بتبادل معلومات المهارة ثم أدائها فيما بينهم.

ب- الأسس النظرية للبرنامج :

لكي يتم تصميم البرنامج قام الباحث بالاطلاع على العديد من الدراسات المرجعية التي تناولت استخدام إستراتيجية (فكر - زوج - شارك) وعلى الأنشطة والبرامج التي قدمتها هذه الدراسات ومنها دراسة ابتسام(٢٠٠٨)، شادية(٢٠١٣)، عبدالله(٢٠١٥)، نضال(٢٠١٥)، بلال (٢٠١٦)، ماجدة(٢٠١٦)، نسرین(٢٠١٦)، Afrilianti, (٢٠١٦) (٢٠١٤م) الأمر الذي مكن الباحث من الاستفادة من هذه الدراسات والنماذج في تصميم البرنامج التعليمي وفقاً لإستراتيجية (فكر - زوج - شارك)، من خلال دمج التدريس النظري بالتطبيق العملي لإتاحة الفرصة للمتعلم كي يبني معرفته بنشاط حتى يحدث التكامل بين الجانبين المعرفي والسلوكي وجعل المتعلم محور العملية التعليمية وبناء شخصيته من الناحية المعرفية والمهارية، لذلك جاءت فلسفة البرنامج في إتاحة الفرصة أمام التلاميذ لكي يكتشفوا المعلومات بأنفسهم، وتهيئة مواقف تعليمية تمكن المتعلم من أن يجرب ويكتشف أخطائه بنفسه ويناقش ما توصل إليه من أداء مع ما توصل إليه أقرانه من نتائج.

ثانياً: تحديد أهداف البرنامج التعليمي : مرفق (٧)

-الهدف العام من البرنامج هو تنمية التحصيل المعرفي والأداء المهارى في بعض مهارات الجمباز المنهجية لدي تلاميذ الحلقة الإعدادية باستخدام إستراتيجية (فكر - زوج - شارك) ويتحقق ذلك من خلال الأهداف السلوكية التى يحويها البرنامج .

١- الأهداف المعرفية. ٢-الأهداف النفس حركية . ٣-الأهداف الوجدانية .

ثالثاً : محتوى البرنامج التعليمي.

اتبع الباحث لتنفيذ محتوى البرنامج التعليمي على أفراد المجموعة التجريبية المبادئ التالية :

\* تدريس نفس التهيئة (الإحماء لكل من المجموعة التجريبية والضابطة).

\* تدريس نفس الإحماء الخاص لكلا المجموعتين التجريبية والضابطة.

\* تدريس الجزء الرئيسي للمجموعة التجريبية باستخدام إستراتيجية (فكر - زوج - شارك).

\* تدريس الجزء الرئيسي للمجموعة الضابطة بالطريقة التقليدية المتبعة.

\* تدريس نفس الجزء الختامي لمجموعتي البحث.

رابعاً : التوزيع الزمني للبرنامج التعليمي المقترح:  
جدول ( ٨ ) التوزيع الزمني للبرنامج التعليمي باستخدام إستراتيجية (فكر- زواج - شارك)

أجزاء الدرس							
عدد الأسابيع	زمن الدرس (الفترة)	عدد الدروس	جزء الختامي	الجزء الرئيسي		الجزء التمهيدي	
				إستراتيجية	إعداد	إعداد	أعمال إدارية
٨	٩٠ ق	٨	٥ ق	٦٠ ق	١٠ ق	١٠ ق	٥ ق

خامساً - تحديد أساليب التقويم (تم ذلك من خلال اختبار التحصيل المعرفي والاختبارات المهارية للتلاميذ).

- عرض البرنامج علي السادة المحكمين : مرفق (١)

بعد إتمام جميع الخطوات السابق ذكرها وللتأكد من صلاحية البرنامج التعليمي قام الباحث بعرض البرنامج علي مجموعة من الأساتذة المتخصصين في المناهج وطرق التدريس والجمباز لإبداء آرائهم وملاحظتهم.

سادساً : مرحلة التطبيق المبدئي ( التجربة الاستطلاعية)

بعد إجراء التعديلات التي أشار إليها السادة المحكمين قام الباحث بتطبيق درسين من البرنامج علي عينة استطلاعية ( ١٠ تلاميذ) من تلاميذ الصف الثاني الإعدادي ومن خارج العينة الأصلية للدراسة وذلك بهدف الوقوف علي :

- التأكد من مدي ملائمة محتوى البرنامج لتحقيق أهدافه .
- مدى وضوح التعليمات وخطوات السير داخله.
- ضبط زمن تنفيذ الدرس.
- مدي ملائمة محتوى البرنامج لمستوي وقدرات التلاميذ وخصائصهم.
- مدى وضوح ما يتضمنه من معلومات ومهارات.
- المشكلات التي قد تواجه الباحث في التطبيق والعمل على تلفيها.

الأساليب الإحصائية المستخدمة:

لتحقيق أهداف البحث في ضوء النتائج تم الاستعانة بالأساليب الإحصائية التالية:

- المتوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- معامل الالتواء.
- معامل التفلطح.
- اختبار T-test (دلالة الفروق).
- معامل الارتباط.
- معامل السهولة والصعوبة.
- نسبة التغير (التحسن).

عرض ومناقشة النتائج :

يتضمن عرض النتائج التي تم التوصل إليها من خلال المعالجات الإحصائية للبيانات والتي تم الحصول عليها خلال البحث وذلك فيما يتعلق ويتفق مع طبيعة البحث، والذي يتجه هدفه نحو دراسة التعرف على أثر استخدام إستراتيجية (فكر- زواج - شارك) على التحصيل المعرفي والأداء المهارى في بعض مهارات الجمباز المنهجية لدي تلاميذ الحلقة الإعدادية، وتم ذلك من خلال إجراء المقارنات الآتية في القياسات القبليّة والبعدية لمجموعتي البحث، والذي يشتمل على:

- عرض نتائج الفرض الأول:

جدول (٩) الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في الأداء المهاري والتحصيل المعرفي لمهارات الجمباز (ن = ٢٠)

المتغيرات	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة ت	نسبة التحسن
	س	ع ±	س	ع ±		
الدرجة الأمامية المتكورة	١٢,٢٤	١,١٢	١٤,٤٤	١,٣٣	١,٨٩	١٧,٩٧%
الدرجة الخلفية المتكورة	١١,٦٠	١,٤٣	١٤,٢١	١,٣١	١,٧٨	٢٢,٥٠%
الدرجة الأمامية الطائرة	١٠,٨٨	١,٢٣	١٣,٥٧	٠,٧٥	٢,١٦	٢٤,٧٢%
الميزان الأمامي المواجه	١٢,٩٣	١,٠١	١٤,٧٦	١,١٢	١,٩٠	١٤,١٥%
الوقوف على الكتفين	١١,٩٢	١,١٣	١٤,٨٧	١,٢٤	٢,٥٦	٢٤,٧٤%
اختبار التحصيل المعرفي	١٧,٨٣	٢,٠٤	٢٢,٣٦	١,٤٣	٢,١٩	٢٥,٤٠%

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوية  $0,05 = 1,72$

ينتضح من جدول (٩) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين القياسين القبلي والبعدي لأفراد المجموعة الضابطة حيث تراوحت قيمة "ت" المحسوبة ما بين (١,٧٨ - ٢,٥٥) وهي أكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) مما يدل على تحسن العينة قيد البحث في ضوء استخدام الطريقة التقليدية المتبعة.

مناقشة نتائج الفرض الأول :

ونجد من جدول (٩)، وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة الضابطة في مستوى التحصيل المعرفي والأداء المهاري لدى تلاميذ الحلقة الإعدادية (الدرجة الأمامية المتكورة - الدرجة الخلفية المتكورة - الدرجة الأمامية الطائرة - الميزان الأمامي المواجه - الوقوف على الكتفين) حيث أن قيمة "ت" المحسوبة أكبر من قيمة "ت" الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) حيث تراوحت قيمتها ما بين (١,٧٨ - ٢,٥٥) وأيضاً ما وضحه جدول (١٠) من نسبة تحسن بين القياسين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي في المتغيرات المهارية والتحصيل المعرفي حيث تراوحت نسبة التحسن ما بين (١٤,١٥%، ٢٥,٤٠%)، حيث بلغت نسبة التحسن في الأداء المهاري لمهارة الدرجة الأمامية المتكورة (١٧,٩٧%) وفي مهارة الدرجة الخلفية المتكورة بلغت نسبة التحسن (٢٢,٥٠%) وبلغت نسبة التحسن في الأداء المهاري لمهارة الدرجة الأمامية الطائرة (٢٤,٧٢%)، وقد بلغت نسبة التحسن في مستوى أداء مهارة الميزان الأمامي المواجه (١٤,١٥%)، و بالنسبة لمهارة الوقوف على الكتفين بلغت نسبة التحسن (٢٤,٧٢%)، وفي اختبار التحصيل المعرفي بلغت نسبة التحسن (٢٥,٤٠%) وهي نسب تظهر مدى التحسن في القياس البعدي.

ويعزى الباحث هذا التحسن إلى احتواء الدروس الخاصة بالمجموعة الضابطة على تدريبات تطبيقية للمهارة من خلال البرنامج التقليدي أدت إلى تحسن مستوى أداء المجموعة الضابطة في القياس البعدي في الأداء المهاري، والتحصيل المعرفي، كما أن الطريقة التقليدية باستخدام أسلوب الأمر والشرح اللفظي وأداء نموذج عملي، جعلت التلاميذ يتقبلون كل ما يقدم لهم من المعلم دون أدنى مشاركة إيجابية في الحصول على المعارف والمعلومات، كما أن هناك بعض من التلاميذ لا يرون نموذج أداء مهارات الجمباز قيد البحث بشكل واضح من المعلم حيث يقوم بتقليد المهارة دون أدنى مشاركة مما يؤثر على إتقانهم للمهارة، وتتفق هذه النتيجة مع كلا من William (٢٠٠٢)، توفيق؛ محمد (٢٠٠٢)، دعاء (٢٠١٢)، حيث عدم إيجابية المتعلم في الدروس مما يجعلهم يقلدون المهارة الحركية، بجانب وجود بعض الأخطاء في الأداء نتيجة لعدم الفهم الكامل للمهارة التي تتميز بصعوبتها، والاعتماد على التلقين دون التعرض للفهم الواضح والصحيح لدقائق وأبعاد المهارات الحركية.

مما سبق يتضح تحقيق الفرض الأول فقد ثبت انه: توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطات درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهاري في بعض مهارات الجباز المنهجية لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي لصالح القياس البعدي.

### عرض نتائج الفرض الثاني:

جدول (١٠) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ودلالة الفروق ونسبة التحسن بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري والتحصيل المعرفي لبعض مهارات الجباز (ن = ٢٠)

المتغيرات	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة ت	نسبة التحسن
	ع ±	س	ع ±	س		
الدرجة الأمامية المتكورة	١١,٩٨	١,٢٠	١٧,١٢	٠,٦٨	٥,١٤	٤٢,٩٠%
الدرجة الخلفية المتكورة	١١,٧٥	١,٠٩	١٦,٨٤	٠,٧٤	٥,٠٩	٤٣,٣١%
الدرجة الأمامية الطائرة	١٠,٦٦	١,٠٥	١٤,٩٣	٠,٦٦	٤,٢٧	٤٠,٠٥%
الميزان الأمامي المواجه	١٣,١١	١,٣١	١٧,٧٦	٠,٩٦	٤,٦٥	٣٥,٤٦%
الوقوف على الكتفين	١٢,٤٣	١,٣٣	١٦,٦٢	٠,٨٩	٤,١٩	٣٣,٧٠%
اختبار التحصيل المعرفي	١٨,٠٢	٢,١٤	٢٥,١٣	١,٣٣	٧,١١	٣٩,٤٥%

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ١,٧٢

يتضح من جدول (١٠) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين القياسين القبلي والبعدي لأفراد المجموعة التجريبية حيث تراوحت قيمة "ت" المحسوبة ما بين (٢,١٦ - ٤,٦٣) وهي أكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) مما يدل على تحسن العينة قيد البحث في ضوء استخدام الطريقة التقليدية المتبعة.

### مناقشة نتائج الفرض الثاني :

لتحقيق صحة الفرض الثاني للبحث وصدقة قام الباحث بمقارنة نتائج الفرق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى التحصيل المعرفي والأداء المهاري، وتظهر الفروق بنسب متفاوتة تقل فيها نتائج القياس القبلي عن النسب المحسوبة لمستوى الأداء في القياس البعدي.

ونجد من جدول (١٠) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية في مستوى التحصيل المعرفي والأداء المهاري لدى تلاميذ الحلقة الإعدادية حيث أن قيمة "ت" المحسوبة أكبر من قيمة "ت" الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) حيث تراوحت قيمتها ما بين (٢,١٦ - ٤,٦٣) وإيضاً ما وضحه جدول (١١) من نسبة تحسن بين القياسين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي في المتغيرات مهارية والتحصيل المعرفي حيث تراوحت نسبة التحسن ما بين (٣٣,٧٠% - ٤٣,٠٥%)، حيث بلغت نسبة التحسن في الأداء المهاري للدرجة الأمامية المتكورة (٤٢,٩٠%) وفي الأداء المهاري للدرجة الخلفية المتكورة بلغت نسبة التحسن (٤٣,٣١%) وبلغت نسبة التحسن في الأداء المهاري للدرجة الأمامية الطائرة (٤٠,٠٥%)، وقد بلغت نسبة التحسن في مهارة الميزان الأمامي المواجه (٣٥,٤٦%)، وأيضاً بالنسبة لمهارة الوقوف على الكتفين فقد بلغت نسبة التحسن (٣٣,٧٠%)، وبلغت نسبة التحسن في اختبار التحصيل المعرفي (٣٩,٤٥%)، وهي نسب تظهر مدى التحسن في القياس البعدي.

ويعزى الباحث التحسن في القياس البعدي للمجموعة التجريبية بسبب خضوعها للبرنامج التعليمي باستخدام إستراتيجية (فكر - زواج - شارك) والتنوع في عرض المهارة للتلاميذ، وحرية المتعلم في الحركة وتفاعلهم في الأداء أثناء الممارسة والمشاركة الفعالة من خلال العمل الزوجي وتبادل الخبرات وإثارة دافعية المتعلم، وتنوع عرض المهارة للتلاميذ وإتاحة الفرصة الكاملة للتلاميذ للتفكير والتحليل والاستنتاج وبناء المعرفة بشكل ذاتي، كما ان التعلم بشكل جماعي من خلال مشاركة التلاميذ بعضهم لبعض في البرنامج التعليمي ،



كان له دور في إثارة دافعية التلاميذ للتنافس فيما بينهم لإبراز تفوقهم وإظهار الفروق الفردية من خلال مجموعات تعاونية ، وكذلك ساهم في التنمية المعرفية لمفردات مهارات الجمباز قيد البحث، وتتفق هذه النتيجة مع كل من نتائج دراسة عبدالله (٢٠١٥م)، Szeszel (٢٠٠٣)، حيث توصلت نتائجها إلى فاعلية إستراتيجية (فكر- زواج - شارك) في إتاحة الفرصة للتلاميذ للتعلم الفردي او التعلم من خلال مجموعات تعاونية ساهم في التنمية المعرفية والفهم لمفردات المهارات الحركية قيد البحث ، مما أدى إلى إتقان المهارات الحركية وزيادة التحصيل المعرفي لتلك المهارات.

مما سبق يتضح تحقيق الفرض الثاني فقد ثبت انه :

- توجد فروق دالة احصائياً بين متوسطات درجات القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية في التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهارى في بعض مهارات الجمباز المنهجية لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي لصالح القياس البعدى.

### عرض نتائج الفرض الثالث:

جدول (١١) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ودلالة الفروق ونسبة التحسن بين القياسين البعدين للمجموعة التجريبية والضابطة في مستوى الأداء المهارى والتحصيل المعرفي لبعض مهارات الجمباز (ن = ٢٠)

المتغيرات	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		ق المتوسطين	قيمة ت	نسبة التحسن %
	س	ع ±	س	ع ±			
الدرجة الأمامية المتكورة	١٤،٤٤	١،٣٣	١٧،١٢	٠،٦٨	٢،٦٨	٢،٠٠	١٨،٥٥
الدرجة الخلفية المتكورة	١٤،٢١	١،٣١	١٦،٨٤	٠،٧٤	٢،٦٣	١،٩٩	١٨،٥٠
الدرجة الأمامية الطائرة	١٣،٥٧	٠،٧٥	١٤،٩٣	٠،٦٦	١،٣٦	١،٧٨	١٠،٠٢
الميزان الأمامي المواجه	١٤،٧٦	١،١٢	١٧،٧٦	٠،٩٦	٣،٠٠	٢،٦٣	٢٠،٣٢
الوقوف على الكتفين	١٤،٨٧	٠،٩٨	١٦،٦٢	٠،٨٩	١،٧٥	١،٧٤	١١،٧٦
اختبار التحصيل المعرفي	٢٢،٣٦	١،٤٣	٢٥،١٣	١،٣٣	٢،٧٧	١،٨٩	١٨،٦٢

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوية ٠،٠٥ = ١،٧٢

يتضح من جدول (١١) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠،٠٥) بين القياسين البعدين للمجموعة التجريبية والضابطة حيث تراوحت قيمة "ت" المحسوبة ما بين (١،٧٤ - ٢،٦٣) ولصالح القياس البعدى للمجموعة التجريبية.

### مناقشة نتائج الفرض الثالث :

لتحقيق صحة الفرض الثالث للبحث وصدقة قام الباحث بمقارنة نتائج الفرق بين القياسين البعدين للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في مستوى التحصيل المعرفي والأداء المهارى لدى تلاميذ الحلقة الإعدادية، وتظهر الفروق بنسب متفاوتة تقل فيها نتائج القياس البعدى للمجموعة الضابطة عن النسب المحسوبة لمستوى الأداء في القياس البعدى للمجموعة التجريبية.

ونجد من جدول (١١) وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات درجات القياس البعدى للمجموعة التجريبية ومتوسطات درجات القياس البعدى للمجموعة الضابطة في مستوى التحصيل المعرفي والأداء المهارى لدى تلاميذ الحلقة الإعدادية حيث أن قيمة "ت" المحسوبة اكبر من قيمة "ت" الجدولية عند مستوى (٠،٠٥) حيث تراوحت قيمتها ما بين (١،٧٤ - ٢،٦٣) وأيضاً ما وضحه جدول (١٢) من نسبة تحسن بين القياس البعدى للمجموعة الضابطة والقياس البعدى للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدى للمجموعة التجريبية في المتغيرات المهارية والتحصيل المعرفي حيث بلغت نسبة التحسن في الأداء المهارى للدرجة الأمامية المتكورة (١٨،٥٥%) وفى الأداء المهارى للدرجة الخلفية المتكورة بلغت نسبة التحسن (١٨،٥٠%) كما بلغت نسبة التحسن في الأداء المهارى للدرجة الأمامية الطائرة (١٠،٠٢%) ،وكذلك مهارة الميزان الأمامي المواجه فقد بلغت نسبة التحسن (٢٠،٣٢%)، وأيضاً قد تحسن مستوى الأداء المهارى لمهارة الوقوف على الكتفين بنسبة (١١،٧٦%)، وبلغت نسبة التحسن في اختبار التحصيل المعرفي (١٨،٦٢%) وهى نسب تظهر مدى التحسن في القياس البعدى للمجموعة التجريبية عن الضابطة.

ويعزى الباحث هذا التحسن لما وفره نموذج ( فكر- زوج - شارك) لطلاب المجموعة التجريبية من وسائل لتشجيع المتعلم على العمل والتفكير ومساعدة التلميذ على فهم المادة التعليمية بالإضافة إلى الأنشطة التعليمية التطبيقية المتاحة والتي تثير دافعية المتعلم نحو التعلم والانغماس فيه، كما ساعدت التلاميذ على التعاون والمشاركة الفعالة بعضهم مع بعض ، من خلال المناقشات بين الثنائيات في مرحلة المزاوجة والمناقشات الجماعية في مرحلة المشاركة ، والتي أتاحت فرصاً عديدة للتلاميذ للتعبير عن أفكارهم وآرائهم ونقلها وتوضيحها بشكل مهاري امام الآخرين ، في جو من التنافس بعيدا عن الرهبة او الخوف ، وهذا ما افتقدته الطرق التقليدية في التدريس، ويتفق ذلك مع نتائج دراسة كلا من شادية (٢٠١٣) ماجدة (٢٠١٦)، نسرين (٢٠١٦)،، Afrilanti (٢٠١٤)، حيث ان تقسيم الموقف التعليمي أدى إلى توفير فرص نجاح عديدة سواء في الجوانب المعرفية او المهارية ، وتقليل فرص الاستجابة الخاطئة وتجنب سلبية المتعلمين ، وزيادة مشاركتهم الايجابية وفقا للفروق الفردية وإمكاناتهم واستعداداتهم ، وأداء الجوانب الفنية لمهارات الجمباز المنهجية وفقا لمتطلباتها البدنية والمهارية.

مما سبق يتضح تحقيق الفرض الثالث فقد ثبت انه : توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطات درجات القياسين البعدين للمجموعة التجريبية والضابطة في التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهاري في بعض مهارات الجمباز المنهجية لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

#### الاستنتاجات:

- ان البرنامج التعليمي باستخدام إستراتيجية ( فكر- زوج - شارك ) أدى إلى تنمية التحصيل المعرفي في بعض مهارات الجمباز لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي.

- أن البرنامج التعليمي باستخدام إستراتيجية (فكر- شارك - زوج) أدى إلى تحسن مستوى الأداء لمهارات الجمباز المنهجية (الدرجة الأمامية المتكورة- الدرجة الخلفية المتكورة -الدرجة الأمامية الطائرة-الميزان الأمامي المواجه-الوقوف على الكتفين) لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي.

-تفوق تلاميذ المجموعة التجريبية التي درست باستخدام إستراتيجية (فكر- شارك - زوج) عن تلاميذ المجموعة الضابطة في التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهاري لبعض مهارات الجمباز المنهجية لتلاميذ الصف الثاني الإعدادي.

#### التوصيات:

- ضرورة استخدام إستراتيجية ( فكر- زوج - شارك) لدى مراحل التعليم المختلفة.

- الاهتمام باستخدام استراتيجيات التعلم النشط بصفة عامة وإستراتيجية (فكر- شارك - زوج) في تنمية الأداء المهاري والتحصيل المعرفي في الألعاب الفردية ، الألعاب الجماعية.

- ضرورة إعداد دورات تدريبية لمعلمي التربية الرياضية بمختلف المراحل التعليمية حول استخدام استراتيجيات التعلم النشط في تدريس التربية الرياضية.

- إجراء مزيد من الدراسات والبحوث لتقصي فاعلية إستراتيجية (فكر- شارك - زوج) على المراحل السنية المختلفة.

## المراجع

- إبراهيم، محمد (٢٠٠٣م): *تدريب الجمباز المعاصر* ، دار الفكر العربي، القاهرة .  
Abraham, Mohamed (2003): "*Training of contemporary gymnastics*", 1st edition, Dar Al-Fikr Al-Arabi, Cairo.
- إبراهيم، محمد؛ فؤاد، أحمد (٢٠٠٦): *التطبيقات الميدانية للتحليل الحركي في الجمباز* المكتبة المصرية، القاهرة.  
Abraham, Mohamed & Fouad, Ahmed (2006) "*Field applications of kinetic analysis in gymnastics*," Egyptian Library, Cairo
- ابوالعلا، بلال (٢٠١٦) : " أثر إستراتيجية " فكر ، زوج ، شارك" في تنمية المفاهيم ومهارات التفكير الاستدلالي بالتربية الإسلامية لدى طلاب الصف التاسع الأساسي بغزة ، رسالة ماجستير ، الجامعة الإسلامية.  
Abu Al-Ula, Bilal (2016): "The Impact of the Strategy" Think, Pair, Participate "in developing concepts and skills of inferential thinking in Islamic education among ninth-grade students in Gaza, Master Thesis, Islamic University.
- أحمد، بسطويس (١٩٩٦): "أسس ونظريات الحركة"، ط١، دار الفكر العربي، القاهرة.  
Ahmed, Bastawisi (1996): "The foundations and theories of the movement", 1st edition, Dar Al-Fikr Al-Arabi, Cairo.
- أحمد، توفيق؛ محمود، محمد (٢٠٠٢م): "طرائق التدريس العامة، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة لدول الخليج.  
Ahmed, Tawfiq & Mahmoud, Muhammad (2002): "General Teaching Methods, Al-Masirah House for Publishing, Distribution and Printing for Gulf Countries.
- أحمد، حسين (٢٠١٠) : "تصور مقترح للتغلب على الصعوبات التي تواجهه تدريس مقرر الجمباز بالمعاهد المتوسطة للتربية الرياضية في الجمهورية العربية السورية"، رسالة ماجستير ،كلية التربية الرياضية ،جامعة أسيوط.  
Ahmad, Hussein (2010): "A proposed vision to overcome the difficulties that face the teaching of gymnastics in the intermediate institutes of physical education in the Syrian Arab Republic," Master Thesis, Faculty of Physical Education, Assiut University.
- الخولي، أمين؛ حسن، عدلي (١٩٩١): "الجمباز التربوي للأطفال والناشئين" دار الفكر العربي، القاهرة.  
El-Khouly, Amin & Hassan, Adly (1991): "Educational gymnastics for children and young adults", Dar Al-Fikr Al-Arabi, Cairo.
- الدرديري، دعاء (٢٠١٢) : " فعالية تدريس القانون الدولي ومهارات كرة اليد في ضوء المدخل المنظومي على نواتج التعلم لدى طالبات كلية التربية الرياضية ، مجلة بحوث التربية الرياضية ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الزقازيق ، مجلد ٤٦ ، عدد ٩٠ ، ديسمبر .
- Al-Dardiri, Doaa (2012): "The effectiveness of teaching international law and handball skills in the light of the systemic approach to learning outcomes for students of the Faculty of Physical Education, Journal of Physical Education Research, College of Physical Education for Boys, Zagazig University, Volume 46, Number 90, December
- الديب، نضال (٢٠١٥) : " فاعلية استخدام إستراتيجية " فكر ، زوج ، شارك" على تنمية مهارات التفكير البصري والتواصل الرياضي لدى طلاب الصف الثامن الأساسي بغزة ، رسالة ماجستير ، الجامعة الإسلامية ، غزة.
- Al-Deeb, Nidal (2015): "Effectiveness of using the" Think, Pair, Share "strategy on developing visual thinking and mathematical communication skills for eighth grade students in Gaza, Master Thesis, Islamic University, Gaza, 2015 CE.
- الغامدي، ماجد (٢٠١١) : " فاعلية الأنشطة التعليمية في تنمية المهارات الحياتية في مقرر الحديث لطلاب الصف الثاني المتوسط ، رسالة ماجستير ، جامعة الإمام محمد بن سعود، المملكة العربية السعودية .
- Al-Ghamdi, Majed (2011): "The effectiveness of educational activities in developing life skills in the Hadith course for middle school students, Master Thesis, Imam Muhammad bin

**Saud University, Saudi Arabia.**

بن ماجد، عدنان؛ آخرون (١٩٩١) : "مبادئ الإحصاء والاحتمالات، ط٣، جامعة الملك سعود، السعودية.

**Bin Majed, Adnan & others (1991): "Principles of Statistics and Probability, 3rd edition, King Saud University, Saudi Arabia.**

حسن، محمد؛ نصرالدين، محمد (١٩٨٧): "الاختبارات المهارية والتقييم في المجال الرياضي"، دار الفكر العربي، القاهرة.

**Hassan, Mohamed & Nasr El-Din, Mohamed (1987): "Skill tests and evaluation in the sports field", Dar Al-Fikr Al-Arabi, Cairo.**

حسين، طلحة (١٩٩٤): "الأسس الحركية والوظيفية للتدريب الرياضي"، دار الفكر العربي، القاهرة.

**Hussein, Talha (1994): "The Kinetic and Functional Basis of Sports Training", Dar Al-Fikr Al-Arabi, Cairo.**

حمزة، نسرين (٢٠١٦) : "اثر إستراتيجية ليمان " فكر ، زوج ، شارك " في تحصيل تلميذات الصف الخامس الابتدائي ومستوى طموحهن في مادة العلوم العامة، مجلة مركز بابل للدراسات الإنسانية ، مجلد ٥ عدد ١ ، العراق .

**Hamzah, Nisreen (2016): "The Impact of Lehman's Strategy" Think, marry, share "in the achievement of fifth-grade primary school students and their level of ambition in the subject of general sciences, Journal of the Babel Center for Humanities, Vol. 5 No. 1, Iraq.**

شوقي، مدحت (٢٠٠٣): "دراسة تحليلية لتقييم الأداء الفني لأكثر أنواع التصويب استخداماً في كرة اليد" بحث علمي منشور، مجلة كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط.

**Shawky, Medhat (2003): "An analytical study to evaluate the technical performance of the most common types of correction used in handball", published scientific research, Journal of the Faculty of Physical Education, Assiut University.**

صلاح، أسامة (٢٠٠٦): "تأثير برنامج تعليمي باستخدام الكمبيوتر على بعض المهارات الأساسية في الجمباز"، مجله العلوم البدنية الرياضية ، كلية التربية الرياضية جامعة المنوفية، العدد الأول ، السنة الأولى.

**Salah, Osama (2006): "The effect of an educational program using computers on some basic skills in gymnastics," Journal of Physical Science, Faculty of Physical Education, Menoufia University, first issue, first year.**

عبدالحميد، سماح (٢٠١٥) : أثر استخدام إستراتيجية " فكر ، زوج ، شارك" في تنمية التفكير الناقد في الرياضيات وفي مواقف حياتية لطلاب المرحلة الإعدادية ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة قناة السويس .

**Abdel Hamid, Samah (2015): The effect of using the "Think, Pair, Share" strategy in developing critical thinking in mathematics and in life situations for middle school students, Master Thesis, College of Education, Suez Canal University.**

عبدالسلام، تيسير (٢٠١٥) :المهارات الفنية للجمباز ،كلية التربية الرياضية جامعة المنوفية ،مؤسسة عالم الرياضة ودار الوفاء لدنيا الطباعة ، ط١ .

**Abdel Salam, Tayseer (2015): Gymnastic Technical Skills, Faculty of Physical Education, Menoufia University, World of Sports Foundation and Dar Al-Wafaa for World of Printing, 1st edition.**

فاروق، أسامة (١٩٩٧): "التحليل الحركي للرمية الجزائرية في كرة اليد باستخدام الحاسب الآلي" رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الإسكندرية.

**Farouk, Osama (1997): "Kinematic analysis of penalty throwing in handball using a computer", Master Thesis, Faculty of Physical Education for Boys, University of Alexandria.**

كامل، أسامة (١٩٩٠): "النمو الحركي (الطفولة والمراهقة)" دار الفكر العربي، القاهرة.

**Kamel, Osama (1990): "Motor Development (Childhood and Adolescence)," Dar Al-Fikr Al-Arabi, Cairo.**

محمد، ابتسام (٢٠١٦): " أثر استخدام إستراتيجية " فكر ، زوج ، شارك" في تدريس الرياضيات على تنمية التواصل والإبداع الرياضي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة الزقازيق.

**Muhammad, Ibtisam (2016): "The effect of using the strategy" Think, pair, share "in teaching mathematics on developing communication and mathematical creativity among primary school pupils, Master Thesis, Faculty of Education, Zagazig University.**

محمد، إخلاص ، حسين، مصطفى (٢٠٠٠): " طرق البحث العلمي والتحليل الإحصائي في المجالات التربوية والنفسية والرياضية" مركز الكتاب للنشر، القاهرة.

**Muhammad, Ikhlas & Hussein, Mustafa (2000): "Methods of scientific research and statistical analysis in the educational, psychological and mathematical fields", The Book Center for Publishing, Cairo.**

محمد، شادية (٢٠١٣): "فاعلية استخدام إستراتيجية فكر، زوج، شارك" في تدريس منهج رياض الأطفال المطور على تنمية الوعي الصحي وبعض مهارات التواصل الشفوي لدى أطفال الروضة، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة سوهاج.

**Mohamed, Shadia (2013): "Effectiveness of using the" Think, Pair, Share "strategy in teaching the kindergarten curriculum developed on developing health awareness and some oral communication skills for kindergarten children, Master Thesis, College of Education, Sohag University.**

محمد، عبدالله (٢٠١٥): "تأثير إستراتيجية " فكر ، زوج ، شارك " على المستوى المهاري والحصائل المعرفية بدرس التربية الرياضية ، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية ، كلية التربية الرياضية ، جامعة حلوان، عدد ٧٤ ، ج ١.

**Muhammad, Abdullah (2015): "The Impact of the Strategy" Think, Pair, Share "on the skill level and cognitive outcomes in the Physical Education Lesson, the Scientific Journal of Physical and Sports Education, Faculty of Physical Education, Helwan University, No. 74, Part 1.**

محمود، محمد (٢٠٠٢) : "الجمباز للمبتدئين " ، دار الوفاء لعنوا الطباعة ، الإسكندرية .

**Mahmoud, Mohamed (2002): "Gymnastics for Beginners", Dar Al-Wafaa for Print World, Alexandria.**

موسى، ماجدة (٢٠١٦) : " اثر توظيف إستراتيجية " فكر ، اكتب ، زوج ، شارك " في تدريس مبحث التربية الإسلامية على تنمية بعض المهارات الحياتية لدى طلاب الصف الخامس الأساسي ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، الجامعة الإسلامية ، غزة ، فلسطين.

**Musa, Magda (2016): "The effect of employing a strategy" Think, write, marry, share "in teaching the topic of Islamic education on developing some life skills for fifth-graders, Master's Thesis, College of Education, Islamic University, Gaza, Palestine.**

نصرالدين، محمد (٢٠٠٢): "الإحصاء الوصفي في علوم التربية البدنية والرياضية" مركز الكتاب للنشر، القاهرة.

**Nasr El-Din, Mohamed (2002): "Descriptive Statistics in Physical and Mathematical Education Sciences", The Book Center for Publishing, Cairo.**

**Afrilianti ,D(2014): The Effectiveness of using Tps (Think – Pair –Share ) strategies to Improve students , Reading comprehension of the first grade at mtsn aryojeding Rejotangan Tuhngagung ( unpublished master's thesis ) University of Tuhngagung, state Islamic collage of Tuhngagung Nigeria.**

**McKinney ,k(2011) : Active learning Available on line at : <http://www.Cat.ilstu.edu/additional/tips/newActive.php>. Retrieved on Mar,25.**

**Robertson , K(2010) : A bilingual site families and educator of English Language Learners increase student Interaction with " Think – Pair – Share " and circle chat Available on line at : <http://www.colorado.edu/article/13346>.Retrieved on Apro.6,.**

**Szesze Mem wall(2003): Science Teaching Strategies Think – Pair – share " Available Second edition Columbus, tarlese College, P.e Teaching, journal of Sports science in china.**

**William et all(2002) : Analyses of Teaching Physical Education Louis Toronto London**